

קול קורא

להשתתפות בתחרות "צל אביב-יפו" לתכנון ועיצוב הצללה בצמתים בעיר תל אביב-יפו

תחרות "צל אביב יפו" (להלן - "התחרות") היא יוזמה של עיריית תל אביב-יפו, בשיתוף המועצה הישראלית לבניה ירוקה והמשרד להגנת הסביבה (להלן - "המארגנים" או "מארגני התחרות"). מטרתה של התחרות היא לאפשר לאדריכלים ולמעצבים (כולם "המתמודדים") לתכנן ולעצב מתקני הצללה בצמתים נבחרים בעיר (קרנות רחוב, איי תנועה וכד').

1 רקע

העיר תל אביב-יפו, מתמודדת עם האתגרים התכנוניים הנובעים מהאקלים הארץ-ישראלי, ביניהם מרחבים פתוחים הסובלים מאור שמש ישיר במהלך חודשי השנה. חזון עיריית תל אביב-יפו, מבקש לייצר פתרון הצללה בצמתים בעיר, בדגש על קרנות הרחוב, אזורי ההמתנה והשהייה בצומת. זאת בכדי לעודד עיר ידידותית להולכי רגל ולצמצם את תופעת אי החום העירוני. נושא הצל בצמתים מאתגר במיוחד עקב המגבלות השונות להתקנת הצללה הנובעות מתחום הנדסת התנועה ומריבוי תשתיות תת קרקעיות.

2 מטרות ויעדי התחרות:

מטרתה של התחרות היא לספק תוצר מעשי, בר ביצוע, של מערכת הצללה בצמתים נבחרים בעיר. ההצעה תיתן מענה לקרן הרחוב בשולי הצומת יחד עם מקטע רחוב צמוד אליה. **כל הצעה תכלול פתרון תכנוני לכל אחד משלשת קני המידה של הצמתים** (קטן, בינוני, גדול – ראה סעיף 99), התוצרים יועברו לעיריית תל אביב יפו לשיפוט בכדי לבדוק השתלבות ההצעות מבחינת עיצובית ואת יישומן של ההצעות. התוצרים יהווה בסיס אפשרי ליצירת פרטים סטנדרטים עבור צל בצמתים בקנה מידה שונים.

3 התחרות ושלביה

ניהול מקצועי של התחרות ייעשה על ידי משרד אדריכל העיר בעיריית תל אביב יפו בשיתוף עם המשרד להגנת הסביבה והמועצה הישראלית לבניה ירוקה.

3.1 הרשמה לתחרות - ההרשמה לתחרות תתבצע באמצעות טופס הרשמה מקוון באתר האינטרנט של התחרות (להלן - "אתר התחרות") החל מיום ה- 18.10.17 עד לתאריך 31.10.17 בשעה 16:00 (להלן - "זמן הגשת המועמדות לתחרות"). ההרשמה לתחרות כוללת שליחת טופס שמירה על סודיות חתום על מנת לקבל במייל חוזר את קבצי הרקע של הצמתים (קבצי DWG). **בשלב זה יקבלו הנרשמים מספר משתתף אשר אותו יצרפו להגשותיהם.**

על המציעים להגיש את הצעותיהם ללא סימני זיהוי למעט מספר הרישום אשר יקבלו בעת הליך ההרשמה לתחרות.

- 3.2 **שאלות הבהרה** – שאלות הבהרה יש להפנות בכתב בלבד למייל Zelavivyafo@tel-aviv.gov.il
 לא יאוחר מתאריך 31.10.17 בשעה 16:00. התשובות לשאלות תופצנה בכתב, במרוכז, לידיעת כל המתמודדים. התשובות תהוונה חלק מהוראות התחרות. במקרה של סתירה בין תנאי התחרות לתשובות אלה, תהיה עדיפות להוראות והבהרות הכלולות בתשובות לשאלות.
- 3.3 **מועד הגשת ההצעות** – המועד אחרון להגשת ההצעות, לנרשמים כאמור בסעיף 3א לעיל הינו 3.12.17 עד לשעה 16:00. לתיבה בלשכת אדריכל העיר, חדר מספר 209 במנהל הנדסה, רחוב פילון 5, קומה שניה – לשכת אדריכל העיר.
- 3.4 **שיפוט שלב א'** – ההצעות אשר יוגשו יועברו לשיפוט לצוות שופטים שיקבע על ידי העירייה (להלן - "צוות השיפוט"). ההצעות בשלב זה יועברו לצוות השיפוט באופן אנונימי, ללא סימני זיהוי של מגיש ההצעה. צוות השיפוט יבחר 8 עד 12 הצעות, לפי שיקול דעתו, אשר יועברו לשלב הגמר - שלב שיפוט שלב ב'.
- 3.5 **שיפוט שלב ב'** (שלב הגמר) – בתאריך 21.12.17 יציגו מגישי ההצעות את הפרויקטים לצוות השיפוט. בתום הצגת הפרויקטים יתכנס צוות השיפוט אשר יחליט על 3 פרויקטים זוכים.
- 3.6 מארגני התחרות שומרים לעצמם את הזכות לשנות את המועדים ואת תנאי התחרות בהודעה שתפורסם.
- 3.7 טפסי ההרשמה לתחרות והודעות יפורסמו באתר של עיריית תל אביב יפו בכתובת:

www.tel-aviv.gov.il – האתר העירוני.

<http://bit.ly/2yIVTFd> - דף התחרות באתר העירוני.

4 זכות השתתפות בתחרות

- 4.1 רשאים להשתתף בתחרות כל הגורמים הבאים: אדריכלים, אדריכלי נוף, מהנדסים, מעצבים תעשייתיים, מעצבים, אמנים, מתכננים, אנשי מקצוע מתחום העירוניות, התחבורה, התשתיות ועוד, או צוות תכנון רב תחומי המורכב מכמה אנשי מקצוע מתחומים אלו. כמו כן, סטודנטים בתחומים אלו רשאים להשתתף.

5 צוות השופטים

חבר השופטים יכלול את הנציגים הבאים: משנה למנכ"ל העירייה, אדריכל העיר, נציגי מנהל בת"ש, מנהל אגף שפ"ע, מנהל אגף התנועה, נציג המשרד להגנת הסביבה, נציג המועצה הישראלית לבנייה ירוקה. העירייה תהא רשאית לשנות את הרכב השופטים בהתאם לשיקול דעתה.

6 פרסים

6.1 הזוכים בתחרות יזכו בפרסים המפורטים להלן:

6.1.1 הזוכה במקום בראשון יזכו בפרס של 8,000 ₪

6.1.2 הזוכה במקום השני יזכו בפרס של 5,000 ₪

6.1.3 הזוכה במקום שלישי יזכו בפרס של 2,000 ₪

7 התקשרות עם הזוכים

7.1 העירייה תבחן אפשרות למימוש ההצעות הזוכות אשר יעברו תהליך של התאמת התכנון והמשך עבודה עד להוצאה לפועל לאחר הזכייה.

7.2 העירייה שומרת על זכותה להתקשר עם הזוכים, לצורך שכירת שרותיהם לעיצוב ותכנון אלמנט ההצללה הזוכה יחד עם התאמות הדרושות ליישום ההצעה בשטח.

7.3 תנאי ההתקשרות עם הזוכים יהיו על פי התעריפים ובאופן ההתקשרות הנהוג בעירייה.

7.4 מובהר כי עיריית תל אביב-יפו אינה מחוייבת ליישם את ההצעות הזוכות.

8 קריטריונים

אמות המידה לבחירת ההצעות הזוכות יהיו כדלקמן:

8.1 עיצוב אלמנטי ההצללה והשתלבותם בסביבה (30%) – עיצוב הפתרון האדריכלי, פרטי המוצר, והשתלבות בסביבה של הצומת, שמירה על מבטים, משולשי ראות), חומרי הגמר המוצעים, יצירתיות הפתרון.

8.2 יעילות אלמנט ההצללה (30%) – אחוז תכסית הצל האפקטיבית בשעות הרלבנטיות ואיכות הצל (מיקרו אקלים, אוורור, הורדת טמפרטורה, צפיפות הצל)

8.3 ישימות (30%) – עמידה במגבלות התכנון המפורטות במסמך זה, הערכת תקציב ריאלי לביצוע, פשטות וזמינות ביצוע על פי המפרט המוצע.

8.4 התרשמות כללית (10%)

הצעות המשלבות צוותים מולטי-דיסציפלינארים יזכו ליתרון בניקוד בעת בחירת ההצעות הזוכות.

הערכת ההצעות יהיו על פי הקריטריונים הנ"ל לפי שיקול דעתה של וועדת השיפוט.

9 אופן הגשת ההצעות

9.1 תכולת ההצעות:

על ההצעות לכלול תכנון מוצע לכל אחד מסוגי הצמתים (קטן, בינוני, גדול) באחד מהאתרים הבאים:

- 9.1.1 צומת בקנה מידה קטן:** צומת נחלת בנימין-גרוזנברג; (או) צומת המעפילים- מרגולין; (או) צומת מסילת ישרים- חכמי ישראל (**יש לבחור אחד מהצמתים**).
- 9.1.2 צומת בקנה מידה בינוני:** צומת שלמה המלך- בן גוריון; (או) צומת ארלוזורוב- הירקון; (או) צומת משה דיין- ינון. (**יש לבחור אחד מהצמתים**)
- 9.1.3 צומת בקנה מידה גדול:** צומת יגאל אלון- יצחק שדה; (או) צומת נמיר ארלוזורוב. (**יש לבחור אחד מהצמתים**).
- על המשתתפים להגיש הצעות אשר ייכללו של שלושה צמתים, בשלושה קנה מידה שונים, אחד מכל קטגוריה (קטן, בינוני, גדול).

9.2 מידע עירוני לצורך התכנון היסופק למשתתפי התחרות

לצורך הגשת ההצעות יישלחו למשתתפים אשר נרשמו לתחרות וחתמו על טופס הסודיות קבצי DWG של 8 צמתים לעיל, המכילים את השכבות הבאות:

- 9.2.1 מפת אורטופוטו של הצמתים.**
- 9.2.2 פוטוגאומטריה (רחובות ומבנים, גדרות, צמחייה, נקודות גובה ותכסית).**
- 9.2.3 תשתיות עירוניות של מים וביוב.**
- 9.2.4 תיעול.**
- 9.2.5 מאור ורמזורים.**

הקבצים יישלחו לנרשמים לתחרות באמצעות דף ייעודי באתר האינטרנט העירוני ולאחר ששלחו טופס שמירה על סודיות חתום לכתובת המייל של התחרות Zelavivyaf@tel-aviv.gov.il.

9.3 ההצעות יכללו:

- 9.3.1** הדמיות, סכמות ושרטוטים לתיאור ההצעה, פירוט טכני וחומרי הפרטים להצללה בקרנות הרחוב.
- 9.3.2** התייחסות לנושאי תכסית צל בהתאם לשעות הפעילות, מיקרו-אקלים, נראות וחזות, עיצוב, חווית המשתמש. ההצעות תכלולנה הדמיות צל ב-21 ליוני, 21 לאוגוסט ו-21 לאוקטובר בשעות 10:00, 13:00 ו-16:00.
- 9.3.3** יעילות ותכסית הצל - יש לכלול חישוב של אחוז תכסית הצל בכל אחת מהשעות לעיל כולל מידע על היבטים לצמצום עומס החום (מיקרו-אקלים).
- 9.3.4** ההצעות יתנו מענה המתחשב במגבלות התכנון הקיימות (שדה ראייה, מיקום תשתיות וכד').
- 9.3.5** הפתרון המוצע יכלול פתרון לאזורי שהייה של הולכי רגל ברחבי הצומת (קרן רחוב, אי תנועה) ובנוסף גם מקטע רחוב סמוך.
- 9.3.6** ההצעה יכולה לכלול אופי גמיש במהלך עונות השנה ועשויה להיות פריקה כך שתותקן רק בחודשי הקיץ, זאת כדי להקל על התמודדות קונסטרוקטיבית עם עומסי רוח וגשם.

9.4 פורמט הגשת ההצעות

9.4.1 ההצעות יוגשו בחוברות בגודל A3 ובהן יפורטו כל שלבי התכנון, הקונספט, היחס לצומת ולמאפייניו, למיקום בצירוף מסמכי התכנון כגון תכנית, חתך, חזיתות ועוד. כמו כן, סימולציות הצללה של פרטי ההצללה כמפורט לעיל.

9.4.2 בנוסף יש לצרף את הקבצים בפורמט PDF בדיסק און קי או CD

9.4.3 מצגת או סרטון להמחשת הרעיון (לא חובה)

9.4.4 ההצעות יכללו מבט פרספקטיבי מנקודת מבטם של: א. הולך רגל לבחינת חזות ההצללה והשתלבותה בסביבה. וב' נקודת מבט של נהג בכדי להדגיש כי ההצעה אינה פוגעת בשדה הראייה על פי הנחיות תנועתיות.

9.4.5 דף הסבר, ע"פ שיקול דעת המציע – לא יותר מ- דף אחד בגודל A4 -גופן גודל 11.

9.4.6 הוראות טכניות:

9.4.7 כל הכיתוב בשרטוטים יהיה בעברית.

9.4.8 כל הכיתוב בתכניות בגודל גופן לא קטן מ-11.

9.4.9 בפינה השמאלית תחתונה של כל חומר שיוגש יוקצה שטח ריק בגודל 3/3 ס"מ לרישום מס' סידורי להצעה.

9.4.10 הדמיה לצרכי פרסום – נא לשלוח 3 הדמיות לפחות.

9.4.11 הדמיית מיני לצרכי פרסום מקוון – נא לשלוח הדמיה בגודל קטן להפניה באתר האינטרנט- פורמט, JPEG עד 5 מגה רוחב עד 2000 פיקסלים.

9.4.12 את ההצעות יש להגיש במעטפה סגורה עליה יהיה רשום "תחרות צל אביב יפו" ומספר הרישום בתחרות. מובהר כי השלב הראשון של השיפוט יהיה אנונימי ולכן על המשתתפים לכתוב על גבי המעטפות ועל כך מסמך שיוגש על ידם את מספרי הרישום לתחרות, **ללא פרטים מזהים של המשרד או מגיש ההצעה.**

9.5 תנאי התכנון והמגבלות

תכנון בצומת מגלם מגבלות רבות, כיוון שמרחב זה מערב פרמטרים בטיחותיים, התחשבות בתשתיות, התחשבות בפרטי רחוב קיימים, התחשבות בחלקות הפרטיות בסמוך לצומת ועוד. כל אלו יצטרכו לבוא לידי ביטוי בהצעת התכנון. להלן כללי התכנון, המגבלות והחסמים אשר הצעת התכנון חייבת להתחשב בהם:

9.5.1 בטיחות

- 9.5.1.1 אלמנט ההצללה צריך לאפשר שדה ראייה עבור הנהגים לכל הכיוונים בצומת, תוך התחשבות בשדה הראייה של נהג הרכב הפרטי כמו גם שדה הראייה של נהג הרכב הגבוה כגון משאית או אוטובוס.
- 9.5.1.2 במידה ואלמנט ההצללה חודר למרחב הכביש, גובהו צריך לעלות על גובהה של משאית וגובהם של תמרורים ורמזורים בצומת.
- 9.5.1.3 כל עצם הממוקם על המדרכה חייב לעמוד בהנחיות התרחקות משפת המדרכה במרחק של 30-50 ס"מ (בהתאם ל"חוברת הנחיות לתכנון רחובות בערים- מרחב הרחוב" עמ' 133) ולהנחיות הפרטים הסטנדרטים העירוניים.

9.5.2 יחס למדרכה

- 9.5.2.1 אלמנט ההצללה לא יהווה מכשול עבור הולכי הרגל ורוכבי האופניים.
- 9.5.2.2 אלמנט ההצללה צריך להשאיר את מדרכת קרן הרחוב ברוחב של 2.5 מ' מינימום פנויים ממכשולים (בצמתים קטנים עם מדרכות צרות ניתן להגמיש דרישה זו אך לא פחות מ-1.3 מ').
- 9.5.2.3 במקרה של אי תנועה אלמנט ההצללה צריך להשאיר באזור מעבר החצייה 2.5 מ' מינימום נקי ממכשולים.

9.5.3 קונסטרוקציה

- 9.5.3.1 לא ניתן לתלות, או להיתמך באלמנטים או עמודים המצויים במרחב. הרמזורים, התמרורים ועמודי התאורה לא נועדו לשאת עומסים נוספים.
- 9.5.3.2 מיקום עמודי קונסטרוקציה שיתמכו באלמנט ההצללה יתחשב במיקום תשתיות תת קרקעיות בכדי לוודא כי חפירת בסיס לקונסטרוקציה לא תפגע במערכות חשמל. ניתן להציע הצעות הכוללות העתקת תשתיות איך יש לציין זאת בהגשת ההצעה.
- 9.5.3.3 מיקום עמודי קונסטרוקציה שיתמכו באלמנט ההצללה ייקח בחשבון את גבול החלקות בבעלות פרטית, לא יפלוש אליהן ולא יסתמך על חזיתות המבנים קונסטרוקטיבית.
- 9.5.3.4 מערכת הקונסטרוקציה צריכה לעמוד ביחס לכביש כך שיופחת הסיכוי כי רכב יפגע בה בעת תאונה.
- 9.5.3.5 ההצעה צריכה לקבוע נוהל ברור לטיפול ופתרון במקרה של כשל.

9.5.4 גובה

9.5.4.1 גובה אלמנט ההצללה צריך להתחשב בגובה שאר האלמנטים במרחב כך שלא יפריע לתפקודם.

9.5.4.2 כל פתרון ההצללה חייב לעלות מעל תחום הכביש בגובה מינימלי של 4.5 מ'.

9.5.5 יחס לעמודי תאורה

9.5.5.1 אלמנט ההצללה לא יחסום את הגישה לתיקון עמוד תאורה.

9.5.5.2 אלמנט ההצללה לא יחסום את האור של פנס התאורה.

9.5.5.3 אלמנט ההצללה לא יהיה אטום לחלוטין ויאפשר מעבר של תאורת רחובות בלילה.

* מלבד המגבלות המתוארות במסמך, ניתן לפנות למסמכי "הנחיות לתכנון רחובות בערים" בכדי ללמוד עוד נתונים שיאפשרו לבנות תמונה מלאה של תכנון הרחובות בעיר תל אביב-יפו.

** ההצעה שתתחשב בכמה שיותר מגבלות תכנון תזכה ליתרון משמעותי בתהליך בחירת הזוכים.

*** במידה ובוצעה בחירה מודעת להתעלם ממגבלה מסוימת, יש לציין זאת במסמכי ההצעה ולהסביר את הסיבות להחלטה.

10 קיום תערוכה

10.1 עיריית תל אביב-יפו שומרת את הזכות לקיים תערוכה הכוללת את כל חלק מההצעות לתחרות "צל אביב יפו, והכל בהתאם לשיקול דעתה.

11 זכויות וקניין רוחני:

11.1 המתמודדים יהיו בעלי זכויות הקניין הרוחני להצעותיהם, אך מובהר ומוסכם כי מארגני התחרות יוכלו לעשות שימוש בהצעות ובכל הנלווה אליהן לרבות גרפיקה, לצורך שיווק ופרסום אשר יערכו המארגנים, בכל פלטפורמה שיבחרו, ללא הגבלה וללא תמורה, ולרבות לצורך: קמפיינים שיווקיים באמצעי מדיה שונים ובכל פלטפורמה, לרבות עיתונות מודפסת, טלוויזיה אינטרנט בהתאם לשיקול דעתם הבלעדי של המארגנים, לצורך יצירת תערוכה, ולכל שימוש בהצעות למטרות לא מסחריות.

11.2 מובהר כי השתתפות בתחרות מהווה הסכמה של הזוכים בתחרות לשימוש המארגנים בשם של הזוכים, דמותם, תצלומיהם וקולם וביוזמות אשר יפותחו על ידם וכל הנלווה אליהם לרבות בגרפיקה, למטרות קידום מכירות בכל מדיה, בכל העולם, וללא תשלום או תמורה.

- 11.3 בהרשמה לתחרות המתמודדים מצהירים ומתחייבים כי הינם הבעלים הבלעדיים של כל זכויות הקניין הרוחני ביוזמות אשר יפתחו וכי אין בפרסומן על ידי המארגנים הפרה של זכויות צד ג' כלשהו.
- 11.4 בהרשמה לתחרות המתמודדים מצהירים כי העירייה תהא רשאית לפרסם את הצעותיהם לפי שיקול דעתה ללא כל הגבלה ושכל המידע לגביה אינו סודי.
- 11.5 באשר להצבת אובייקט פיזי על בסיס הצעות המשתתפים שיוגשו (להלן - "האובייקט") במרחב הציבורי, ככל והעירייה תבחר לעשות כן, אזי ידוע למשתתפים כי העירייה תהא רשאית להסיר ו/או להעביר את האובייקט לכל מקום, והכל בהתאם לשיקול דעתה הבלעדי, כמו כן, המשתתפים מוותרים על כל טענה בנוגע לתחזוקה ושימוש באובייקט במרחב הציבורי.

12 הגבלת אחריות

- 12.1 העירייה אינה ולא יהיה אחראית לכל נזק, אובדן, פגיעה, הפרה, הפסד והוצאה, ישירים או עקיפים, מכל מין וסוג שהוא שיגרמו למשתתף או לכל החלטה ופעולה – עסקית, כלכלית, כספית או אחרת אשר יקבל או יעשה המשתתף בהסתמך על השתתפותו בקול קורא.
- 12.2 המשתתף יישא באחריות הבלעדית לתוצאות הגשת הצעות וישפה את העירייה בגין כל נזק, אובדן, פגיעה, הפרה הפסד והוצאה ישירים או עקיפים שיגרמו לו בקשר עם הפרת איזו מהצהרותיו או התחייבויותיו של המשתתף במסגרת הקול הקורא.

13 הוראות כלליות

- 13.1 העירייה רשאית להודיע על ביטולו של קול הקורא, לשנות את הוראות התחרות לפי שיקול דעתה הבלעדי, ולמשתתפי לא תקום טענה או תביעה בקשר לכך. על ביטול כאמור תודיע העירייה באתר האינטרנט העירוני.
- 13.2 ההשתתפות בקול הקורא תהיה על חשבונם של המשתתפים בלבד. כל משתתף יישא לבדו בכל ההוצאות, העלויות והסיכונים הכרוכים בהשתתפותו בקול הקורא.
- 13.3 בהרשמה ובהשתתפות מסכים מאשר ומצהיר המשתתף כי קרא את התקנון והוא מקבל עליו את הוראותיו ללא כל סייגים.
- 13.4 מנהלי התחרות שומרים לעצמם את הזכות לפסול כל אדם או מתמודד המשבש או המפריע לניהול התקין של התחרות או שפועל בניגוד להוראות אלה.
- 13.5 למשתתפים לא תהא כל טענה או זכות כלשהי בקשר לתחרות ולכל פעולה בה ינקטו המארגנים בקשר לכל תקלה או טעות, ובקשר לכל נזק ישיר ו/או עקיף, לרבות הוצאות ישירות או עקיפות שייגרמו למשתתפים עקב השתתפותם בתחרות.
- 13.6 מובהר ומוסכם על המשתתפים כי מידע אשר נאסף במסגרת התחרות נשמר אצל מארגני התחרות ויהיה חשוף בפני מנהלי התחרות והגורמים המעורבים בניהול התחרות.
- 13.7 מארגני התחרות אינם אחראים ל (1) כל מידע שגוי או לא מדויק, בין אם סופק או נגרם על ידי המארגנים ומי מטעמם, המתמודדים, טעויות דפוס או על ידי כל ציוד או תכנות הקשורים או מנוצלים בתחרות. (2) כשלים טכניים מכל סוג שהוא, לרבות, אך לא רק, תקלות, הפרעות או ניתוקים של קווי הטלפון ורשת האינטרנט או מחשוב חומרה או תוכנה ולכל התשתיות אשר יועמדו לרשות

- המשתתפים. (3) טעות טכנית או אנושית אשר עלולה להתרחש בניהול התחרות או בעיבוד של רשומות. (4) כל פגיעה או נזק לגוף או לנכס אשר עלול להיגרם, במישרין או בעקיפין, באופן מלא או חלקי, על ידי השתתפות של מתמודד בתחרות או קבלה או שימוש או שימוש לרעה כלשהו בפרס.
- 13.8 המתמודד בתחרות משחרר את מארגני התחרות, את נציגיהם, ואת שותפי התחרות מפני ונגד כל תביעה, הוצאות, ואחריות לרבות מרשלנות, בפגיעה בפרטיות, לשון הרע, הפרת זכות יוצרים סימן מסחרי או זכויות קניין רוחני ומנזקים מכל סוג שהוא לאדם או לרכוש. מארגני התחרות רשאים, על פי שיקול דעתם הבלעדי והמוחלט לשנות את כל המועדים לתחרות הקבועים בתקנון זה בכל שלב משלבי התחרות.
- 13.9 מובהר כי הגורמים שלהלן אינם רשאים להשתתף בתחרות: עובדי הגופים המארגנים, שופט בתחרות ו/או שותף קבוע או זמני של שופט; עובד אצל אחד השופטים ו/או המועסק על ידו.
- 13.10 מארגני התחרות רשאים לשנות ו/או לתקן ו/או להוסיף ו/או לגרוע מעת לעת הוראות תקנון התחרות.
- 13.11 היה ותתגלה סתירה בין התקנון לבין כל פרסום אחר ביחס לתחרות, יגברו הוראות התקנון.
- 13.12 כל סכסוך שהוא, טענות ותביעה הנובעים או קשורים בתחרות זו ייושבו באופן בלעדי על ידי בית המשפט המוסמך בתל אביב – יפו.